



# 40 GUITARES SUR UN BATEAU IVRE

Lyon (France) | Berlin (Allemagne)

RÉGION ACADÉMIQUE  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

JEUNESSE - MOBILITÉ - CULTURE - AMITIÉ EUROPÉENNE

GSUBI, Lyon, France

- [gsubi.com/fr](http://gsubi.com/fr)
- [contact@gsubi.com](mailto:contact@gsubi.com)

## gsubi



Financements

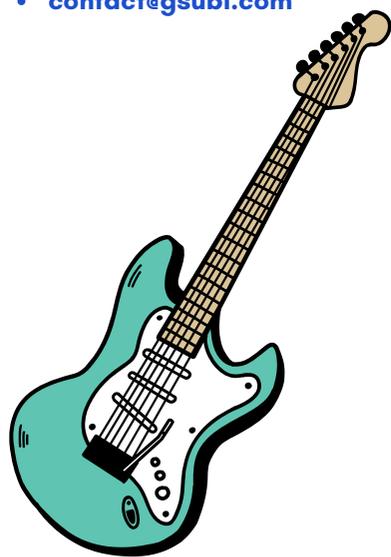


Partenaires

FRANCE



ALLEMAGNE



## Structure porteuse

**Guitares sur un Bateau Ivre (ou GSUBI)** est une association artistique de création, recherche et transmission. Depuis sa création en 2016, GSUBI souhaite **investir dans de nouveaux territoires en sollicitant des ressources artistiques lyonnaises**. L'association propose tous les ans un spectacle intitulé **100 Guitares sur un Bateau Ivre**, une prestation qui réunit cent joueurs de guitare électrique de 12 à 65 ans sur scène. En 2020, après avoir joué à Villeurbanne, Lyon et Avignon, l'association a commencé à développer son spectacle **40 Guitares sur un Bateau Ivre, constitué de 20 guitaristes lyonnais et de 20 guitaristes berlinois**.



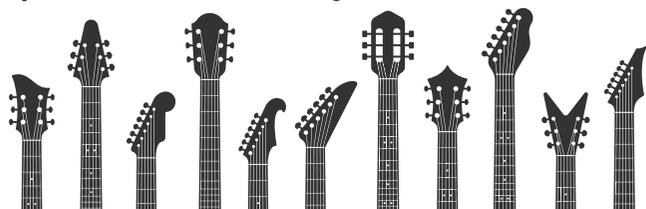
©Laurence Danière

## Le projet

**40 Guitares à Berlin** était un projet pour des **jeunes guitaristes** de moins de 30 ans. Quarante participants ont été regroupés pour faire des concerts en France et en Allemagne. Les Lyonnais et les Berlinois ont tout d'abord **répété séparément afin d'optimiser le peu de temps de répétition qu'ils avaient en commun**. Le groupe entier se réunissait avant leurs spectacles, **échangeaient entre eux, partageaient des moments conviviaux et beaucoup de moment musicaux**. Le résultat final a été présenté en extérieur à **Lyon** lors de la **Fête de la Musique**, et dans deux **salles de concert à Berlin**. **Des occasions parfaites pour les jeunes musiciens de découvrir la culture musicale d'un autre pays, ainsi que pour des publics différents de voir le résultat d'un échange interculturel**.

## Résultats

- Plus de **400 membres du public** à Lyon, beaucoup de monde a aussi répondu présent à Berlin
- Beaucoup de **joie** et d'**expériences partagées** en France et en Allemagne, **que ce soit dans la performance ou dans l'organisation du concert**



## Impact

- Utilisation de la **musique** comme **langue universelle** pour connecter avec d'autres d'ici et d'ailleurs
- **Adaptabilité** aux circonstances atténuantes à l'aide du **numérique** : **répétitions par visioconférence, Learning Centre** sur le site internet pour que les participants puissent apprendre et répéter les morceaux **en autonomie**
- Encourageant pour de prochains événements : **40 Guitares à Leipzig (Allemagne), 100 Guitares en Europe (Portugal, Espagne et autres)**



©Laurence Danière

“ Pour quelqu'un qui n'a pas beaucoup d'expérience musicale, c'était une expérience incroyable. J'ai beaucoup appris sur la musique et le potentiel de la guitare. J'ai rencontré des gens incroyables et formé des amitiés  
-Luka-

“ L'expérience est unique, autant de rencontre autour de la guitare ça créait du lien c'est certain. On est tous rassemblé au service d'une œuvre, faite pour tous niveaux, et qui nous fait voyager !  
-Guillaume-



# 40 GITARREN AUF EINEM BETRUNKENEN

## SCHIFF

Lyon (Frankreich) | Berlin (Deutschland)

RÉGION ACADÉMIQUE  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

JUGEND - MOBILITÄT - KULTUR - EUROPÄISCHE FREUNDSCHAFT

GSUBI, Lyon, Frankreich

- [gsubi.com/fr](https://gsubi.com/fr)
- [contact@gsubi.com](mailto:contact@gsubi.com)

# gsubi



Finanzierung



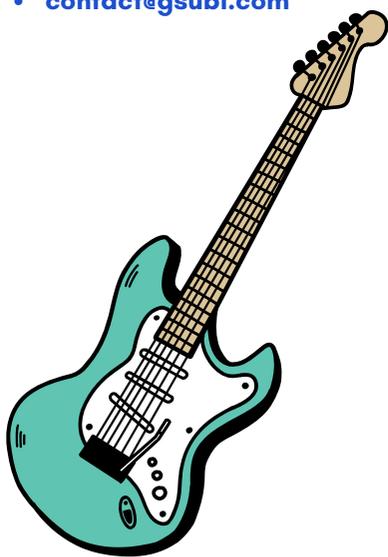
Partnerorganisationen

FRANKREICH



DEUTSCHLAND

noisy ROOMS



### Trägerstruktur

**Guitares sur un Bateau Ivre** (oder GSUBI) ist eine künstlerische Vereinigung für Kreation, Forschung und Übertragung. Seit ihrer Gründung im Jahr 2016 möchte GSUBI in neue Gebiete investieren, indem sie **künstlerische Ressourcen aus Lyon in Anspruch nehmen**. Der Verein bietet jedes Jahr eine Aufführung mit dem Titel **100 Guitares sur un Bateau Ivre** an, eine Darbietung, die hundert E-Gitarrenspieler im Alter von 12 bis 65 Jahren auf der Bühne zusammenbringt. Nach Auftritten in Villeurbanne, Lyon und Avignon begann der Verein im Jahr 2020 mit der Entwicklung seiner Show **40 Guitares sur un Bateau Ivre, die aus 20 Gitarristen aus Lyon und 20 Gitarristen aus Berlin besteht.**



©Laurence Danière

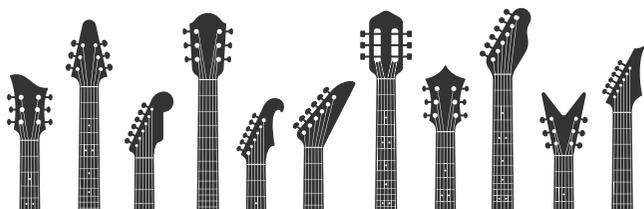
### Das Projekt

**40 Gitarren in Berlin** war ein Projekt für **junge Gitarristen** unter 30 Jahren. Vierzig Teilnehmer wurden zusammengebracht, um Konzerte in Frankreich und Deutschland zu spielen. Die Lyoner und die Berliner probten zunächst getrennt, um die wenige **gemeinsame Probezeit optimal zu nutzen**. Die Gruppe traf sich vor ihren Aufführungen, tauschte sich untereinander aus, teilte **gesellige Momente und viele musikalische Höhepunkte**.

Das Endergebnis wurde bei der **Fête de la Musique in Lyon** im Freien und in **zwei Konzertsälen in Berlin** aufgeführt. **Perfekte Gelegenheiten für junge Musiker, die Musikkultur eines anderen Landes zu entdecken, und für ein anderes Publikum, das Resultat eines interkulturellen Austauschs zu sehen.**

### Ergebnisse

- **Mehr als 400 Mitglieder** in Lyon, aber auch in Berlin waren viele Menschen anwesend.
- **Viel Freude und geteilte Erfahrungen** in Frankreich und Deutschland, sowohl bei der **Aufführung** als auch bei der **Organisation des Konzerts**



### Wirkung

- Nutzung von **Musik als universelle Sprache**, um mit jedem in Verbindung zu bleiben.
- **Anpassungsfähigkeit** an mildernde Umstände mithilfe digitaler Medien: **Proben per Videokonferenz**, Learning Center auf der Website, damit die Teilnehmer die Stücke selbstständig lernen und üben können.
- Ermutigend für weitere Veranstaltungen: **40 Gitarren in Leipzig (Deutschland), 100 Gitarren in Europa (Portugal, Spanien und andere)**



©Laurence Danière

“ Für jemanden, der nicht viel Erfahrung mit Musik hat, war es eine unglaubliche Erfahrung. Ich habe viel über Musik und das Potenzial der Gitarre gelernt. Ich habe unglaublich tolle Menschen kennengelernt und neue Freundschaften geschlossen  
-Luka-

“ Die Erfahrung ist einzigartig, so viele Menschen die sich rund um die Gitarre treffen, das verbindet, das ist sicher. Wir sind alle zusammengekommen, um ein Werk zu schaffen, das für alle Niveaus geeignet ist und uns auf Reisen schickt!  
-Guillaume-